



**ilgiudice**  
di Gennaro Francione

**UGONE,  
TEMPLARE  
DE' PAGANI DI  
FRANCIONE**

La Giustemply, nata il 30 settembre 2009, si propone di diffondere la cultura del teatro, musica, arte, spettacolo e cinema ed ha lo scopo di offrire l'opportunità di partecipare ad esperienze culturali mediante produzione e distribuzione di spettacoli teatrali, drammi, film lungometraggi e cortometraggi. La compagnia è stata fondata da attori, registi, scrittori, musicisti, scenografi e costumisti, che partecipano tutti attivamente.



Appena dopo pochi giorni dalla nascita la Giustemply ha messo in cantiere la commedia tragicomica in tre atti di Ugone Templare di Pagani, scritta su idea di Giuseppe De Felice, da Gennaro Francione. Racconta in chiave romanzesco-popolare le vicende dell'Eroe Ugone fondatore dell'Ordine dei Templari, vissuto

per un periodo della sua vita nel nocerino tra cafoni, cuochi, preti e maghi neri. Secondo una tesi minoritaria eppur documentata Ugone, pur di famiglia francese, era originario di Pagani in provincia di Salerno. Nella ricostruzione parastorica di Francione il viaggio iniziatico dell'Eroe verso la Terrasanta, dove lotterà per liberare i cristiani dai saraceni, nasce dall'amore mancato per la bella osteressa Matalena oltre che da ideali nobilissimi di



cavalleria guerresca che lo coinvolgono col fedele pecoraio-poeta Baunco. Interpreti della commedia, la cui prima nazionale si è svolta il 2 maggio davanti a un pubblico folto e plaudente al Teatro Diana di Nocera inferiore, sono: Fabio Massa (UGONE), Martina Liberti (MATALENA), Umberto Del

**Giustemply presenta:  
Ugone dei Pagani**

"I TEMPLARI" Commedia in tre atti di GENNARO FRANCIONE



**Regia: Giuseppe De Felice**

Ugone: Fabio Massa  
Matalena: Martina Liberti  
Baunco: Umberto Del Prete  
Frate Liborio: Amedeo Ambrosino  
Amalia: Tonia Carbone  
Cuncetta: Margherita Di Sarno  
Micalino: Luca Balestra  
Affonzo: Carlo Cutolo  
Nduliniello: Gianfranco Oliva  
Palatone: Ermanno Pastore  
Mago Barliario: Giuseppe De Felice  
Giacomo Di Molay: Carlo Cutolo

Prete (BAUNCO), Antonio Veneziano (FRATE LIBORIO), Alessandra Magnacca (CUNCETTA mamma di Matalena), Carlo Cutolo, Luca Balestra e Gianfranco Oliva nei panni degli avventori della bettola, Antonietta Carbone (AMALIA la cuoca) e Giuseppe De Felice (MAGO BARLIARIO). Scenografia: Italo Toscano; Costumi: Anita De Felice, Fonico: Tobia Manfuso. La regia è di Giuseppe De Felice.

**L'OPERA OMONIMA CON UN SAGGIO INTRODUTTIVO SULLE ORIGINE PAGANESI DI UGONE È STATA PUBBLICATA IL 20 NOVEMBRE 2008 DALLE EDIZIONI NORD-SUD, NELLA COLLANA DIRETTA DAL CAV. FRANCESCO RUSSO, GRAN PRIORE INTERNAZIONALE DELLA CONFRA-TERNITA TEMPLARE "UGONE DEI PAGANI".**

Un'opera tanto vecchia, perché ambientata nel medioevo, quanto nuova perché scritta da un postmoderno che attinge, nel descrivere i nobili ideali della cavalleria, al mondo popolare da lui vissuto per dare valore universale alla sua napoletanità.