



KATAKLÓ PHYSICAL THEATRE

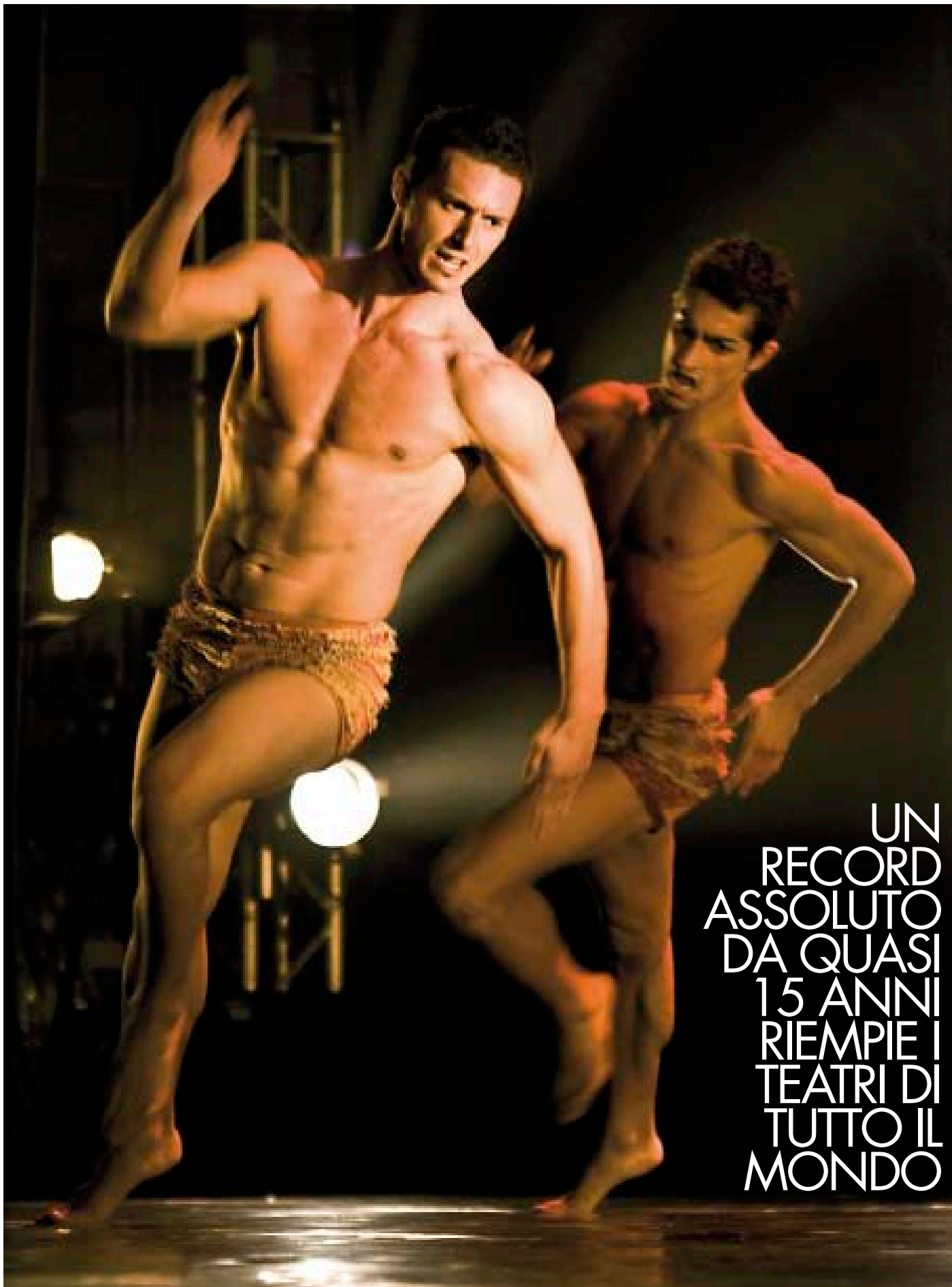
Una corsa che diventa puro ritmo, un fioretto pronto a scoccare, una bicicletta che evoca altri tempi. Storie di sport, rugby, box, tennis, nuoto sincronizzato, corsa, bob, ciclismo, sci, calcio, finalmente liberi dalla tensione della competizione, proiettati in una dimensione poetica ed evocativa da 8 performer d'eccezione. Una carrellata di 20 quadri coreografici, divisi in due tempi da 40 minuti. Un'entusiasmante alchimia tra l'energia dirompente del gesto atletico e l'armoniosa intensità della danza, tra suggestioni funamboliche di altissima precisione, accenti da street dance, fantasie acrobatiche di sofisticata inventiva, pantomime comiche, suoni e colori, che si compongono e scompongono in continua trasformazione. Il talento creativo di Giulia Staccioli, che firma la regia e le coreografie (in collaborazione con Jessica Gandini).

La raffinata colonna sonora di Ajad.

Gli splendidi costumi di Sara Costantini. Il disegno luci di Andrea Mostachetti. Uno spettacolo magicamente visionario e ricco di humor, "Play", appositamente ideato per la partecipazione alle Olimpiadi della cultura di Pechino 2008. È sbarcato al Vittoria di Roma, per un'attesa tappa natalizia. Athletic Dance Theatre. Una forma d'arte nuova e universale, che coinvolge e stupisce con un linguaggio semplice e comprensibile oltre ogni confine culturale, linguistico, generazionale. Una scrittura coreografica e teatrale trasversale, che ha l'emozionante potere di comporre scenari surreali, affascinanti illusionismi, al di là di ogni immaginazione. In perfetto stile Katakλό. Un nome che viene dal greco antico e significa "lo ballo piegandomi e contorcendomi". Ballerini, performers, attori. Un forte potenziale artistico, energetico e teatrale. Che da quasi 15 anni riempie i teatri di tutto il mondo. E presenza ad eventi importanti, dalle Olimpiadi di Sidney ai Giochi Olimpici di Torino 2006.

UNA SCRITTURA COREOGRAFICA E TEATRALE
TRASVERSALE, CHE HA L'EMOZIONANTE POTERE DI
COMPORRE SCENARI SURREALI, AFFASCINANTI IL-
LUSIONISMI, AL DI LÀ DI OGNI IMMAGINAZIONE





UN
RECORD
ASSOLUTO
DA QUASI
15 ANNI
RIEMPIE I
TEATRI DI
TUTTO IL
MONDO